KRYNICA. Wtorek, dnia 22 sierpnia 1905.

TEATR POLSKI Z POZNANIA

pod dyrekcyą EDMUNDA RYGERA.

Benefis Eugeniusza Prochaski,

Po raz pierwszy:

W ODMĘCIE

(Nasi dekadenci).

Komedya w 4 aktach oryginalnie napisana przez Władysława Palińskiego.

Odznaczona na Konkursie imienia H. Sienkiewicza w r. 1902.

OSOBY:

Henryk Komorowicki	pan Staniewski
Jadwiga, jego żona	panna Podgórska
Stefcia, siostra Jadwigi	panna Gawlikowska
Staś, ich brat	pan Jaracz
Zdzisław Komorowicki, brat Henryka	pan Dobrzański
Stefan Karszowski	**pan E. Prochaska**
Alicya Miłowicka	panna Olchowska
Pan Borski	pan Poleński
Pani Borska	pani Cichocka
Wrzeński	pan Turski
Milski	pan Czerniak
Panna Karolina, nauczycielka Stefci	panna Grabowska
Kasia, pokojówka	panna Marjewska

Rzecz dzieje się w Komorowicach, w lecie 1902 roku.

CENY MIEJSC: Loża I piętra 10 kor., — Loża II piętra 6 kor., — Fotel w parterze 3 kor., — Krzesło parterowe 2 kor., — Miejsce do stania 60 hal.,—Galerya 30 halerzy.

Kasa teatralna otwarta w dniu przedstawienia od godziny 9-tej do 12-tej zrana i od 4-tej do 8-mej wieczorem.

Początek przedstawienia o godzinie 7 1/2 wieczorem.

W drukarni Romana Pisza w Nowym Sączu 1905.